

保証書

型番 SR-DP07	
★お客様	お名前
	〒 住所
★販売店	販売店 電話番
	電話番
保証期間 1年 ★お買い上げ年月日 年 月 日	

★印欄に記入の無い場合は無効となりますので、必ずご確認ください。

本保証書に記載された保証期間内に取扱説明書に従った正常な使用状態で故障した場合には、無償で修理いたします。本製品の保証書とお買い上げ時のレシートをご用意の上お買い上げの販売店までご相談ください。下記の理由で故障や損傷が生じた場合は、保証期間内であっても有償修理となります。

- 保証書をご提示いただけない場合、または字句が書き換えられている場合。
- お買い上げ後の落下または衝撃などにより故障や損傷を生じた場合。
- 使用方法の誤り、分解、改造などにより故障や損傷を生じた場合。
- 火災、地震、水害、その他の天変地異により故障や損傷を生じた場合。
- その他、故障の原因がお客様の使用方法にあると認められる場合。

本保証書は日本国内においてのみ有効です。

海外でのご使用につきましては、弊社はいかなる保証もいたしません。

※修理品の取り外し・取り付けはお客様自身で行ってください。それにより発生する費用等は保証の対象外となります。



PlayTouch FlashCute61

SR-DP07

プレイタッチフラッシュキュート61 取扱説明書

目次

- ページ -	- タイトル -
1	各部の名称
2	演奏前の準備
3~5	基本的な操作方法
6~7	自動リズム
8~9	自動和音
10	ステータスメモリー機能
11	効果コントロール
12	録音とリズムプログラミング
13~14	発光キー3ステップインテリジェントトレーニング
15	収録デモ曲

サポートセンター

 **0800-919-3690** (通話料無料)

携帯電話、PHS からのお問い合わせ **022-486-3390** (通話料有料)

e-mail: support@sunruck.com

受付時間：10:00～12:15、13:15～17:00 月～金 (祝祭日・夏期・年末年始休業)

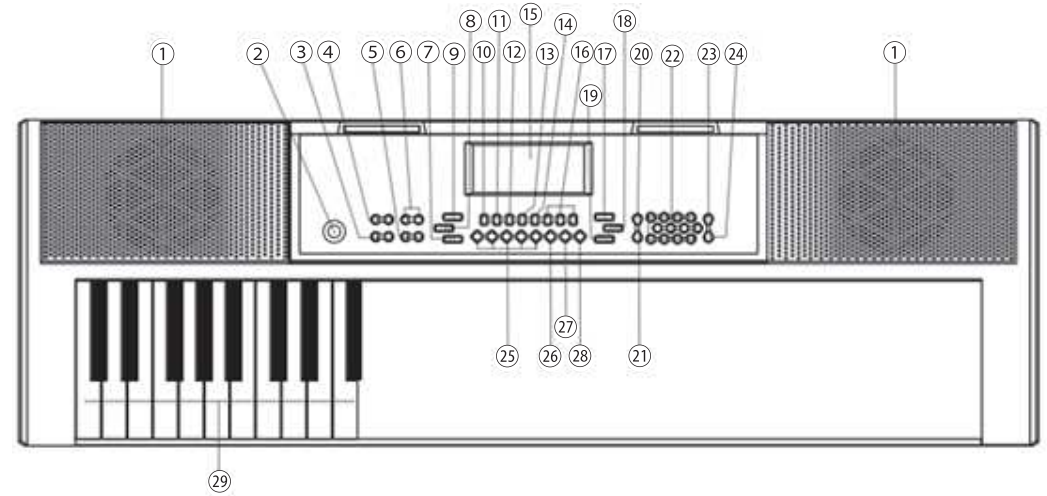
<https://www.sunruck.com/>

⚠️ ご注意

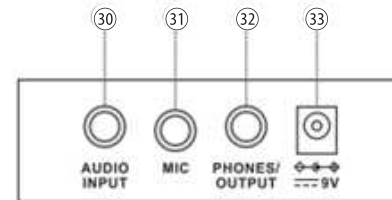
ご使用前に、この注意事項を必ずお読みください。

- 専用のACアダプターをご使用下さい。ACアダプターがダメージを受けた場合は速やかに交換してください。
- 電子キーボードを分解・改造しないでください。ご使用中に機能に異常が発生した場合は、ご使用を中止し販売店またはサポートセンターまでご連絡ください。
- 電子キーボードを他の機器とつなぐ場合、両方の電源を切ってからつないでください。
- 音量を最大にして長時間ご使用しないでください。
- 熱源には近づけないでください。故障の原因となる場合があります。
- 液体やホコリ、砂などの異物がキーボードの内部に入らないように注意してください。内部が腐食したり、部品のショートを起こしたりして危険です。
- キーボードを掃除する前には、必ずコンセントを抜いてください。また濡れた手でコンセントを抜かないでください。
- キーボードを掃除する際は、乾いた柔らかい布をご使用ください。シンナーやベンジンなどの有機溶剤を含んだ布などで拭かないでください。変形、変色、損傷などが発生することがあります。
- 長時間ご使用にならない場合は、電源を切ってACアダプターをコンセントから抜いてください。

1. 各部の名称



- | | | |
|----------|-------------------|-------------|
| ①スピーカー | ⑪フィンガー和音 | ⑳ビブラート |
| ②電源ボタン | ⑫録音 | ㉑番号 |
| ③移調 | ⑬プログラム | ㉒ティンバー |
| ④主音量 | ⑭演奏 | ㉓リズム |
| ⑤テンポ | ⑮モニター | ㉔メモリー:M1~M4 |
| ⑥伴奏音量 | ⑯ワンキー/フォロー/アンサンプル | ㉕メトロノーム |
| ⑦再生/一時停止 | ⑰デモ曲(全再生) | ㉖スプリット |
| ⑧フィルイン | ⑱デモ曲(1曲リピート 再生) | ㉗キー発光 |
| ⑨同期 | ㉑キーボードパーカッション | ㉘コードキーゾーン |
| ⑩シングル和音 | ㉒サスティン | |



- ⑳オーディオ入力端子(ステレオミニプラグ)
- ㉑マイク入力端子
- ㉒ヘッドホン出力端子(ステレオミニプラグ)
- ㉓電源入力端子

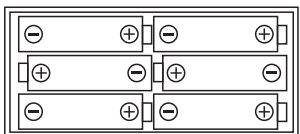
2. 演奏前の準備

●ACアダプターでご利用の場合

必ず本製品付属のACアダプターをご使用ください。
ACアダプターの端子を本製品裏面のDC 9V電源入力端子へ差し込み、ACアダプター本体を家庭用コンセント(100V)に差し込んでください。

●乾電池でご利用の場合

本電子キーボードは単三乾電池を6本使用致します。キーボードの裏にある電池溝の蓋を開けてから、電池のプラスとマイナスを図に示される方向に合わせるように確認し、電池を1個ずつ入れて蓋を閉めてください。電池を長く使うと電圧が低くなることによって、音量が小さくなったり、音色に歪みが発生する事がありますので、その場合は電池を交換してください。また、長時間電子キーボードを使わない場合、電池が変質しないように電池を取り出して保管してください。



●オーディオアウト/外部ヘッドホン

- ◆オーディオアウト: 始めにキーボードと外部のオーディオ機器の電源をオフにします。次にキーボードの裏面のPHONES/OUTPUT端子にオーディオケーブル端子(ステレオミニプラグ)を接続し、外部オーディオ機器のオーディオ入力端子を接続してください。
- ◆ヘッドフォン接続: キーボードの裏面のPHONES/OUTPUT端子にヘッドフォンを接続するとキーボード本体からの出力は自動的に停止します。
※注意!ヘッドホンをご使用の際は、大きな音量で長時間使用しないでください。聴覚障害の原因になる場合があります。

●マイク入力とオーディオ入力

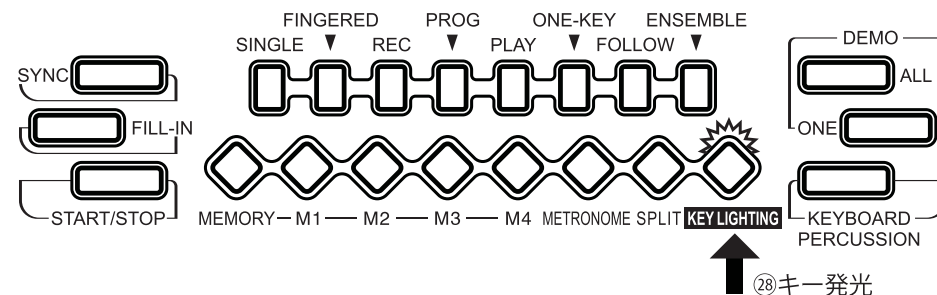
- ◆マイク入力: マイクを使用するときは、マイク端子をMIC端子に接続してください。
- ◆本製品は、ステレオ入力機能がございます。モバイルフォン、MP3プレーヤー、コンピューターや、他のオーディオ機器からの音響信号を読み込み、スピーカーから出力します。始めにキーボードの電源をオフにします。外部オーディオ機器の出力端子に、オーディオケーブルを接続して、もう片方のケーブルの端子をキーボード背面/パネルのオーディオ入力端子(ステレオミニプラグ)に差し込みます。最後にキーボードの電源をオンにしてください。

3.基本演奏方法

[Power On/Off]ボタンを押し、電源が入るとキーボードは両端から点灯し、モニターが表示されます。必要に応じてキーボードを操作してください。

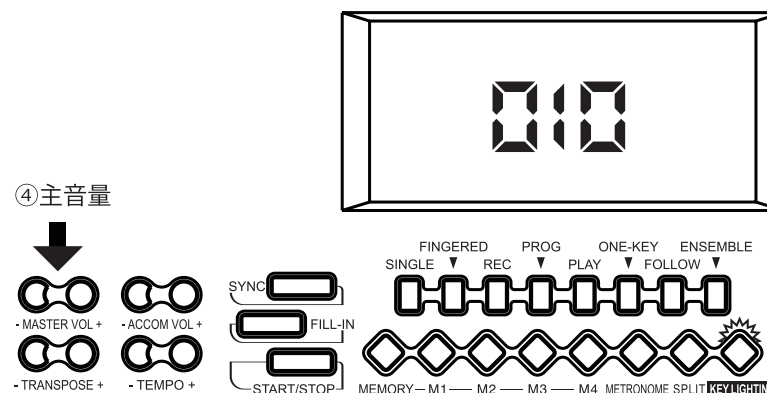
●発光キー

本キーボードは、鍵盤発光機能があります。プレイモード、トレーニングモード、デモ曲演奏モードでは、発光して演奏の補助をします。発光機能がデフォルトで、[KEY LIGHTING]のボタンを押して、発光機能を有効にするか、無効にするかを任意で選択してください。



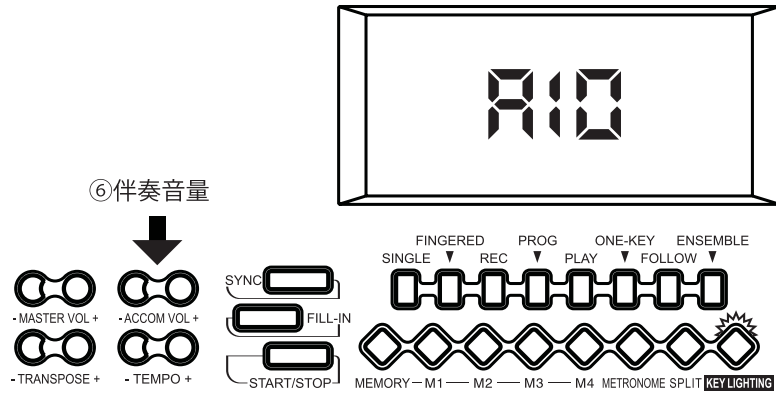
●マスター音量調整

[- MASTER VOL +]ボタンを押して、マスターボリュームを調整してください。“VOLUME”と現在のボリュームレベルがLED表示モニターに表示されます。[- MASTER VOL +] +/-を同時に押すと初期値(012)にもどります。マスター音量は伴奏の音量も調節できます。



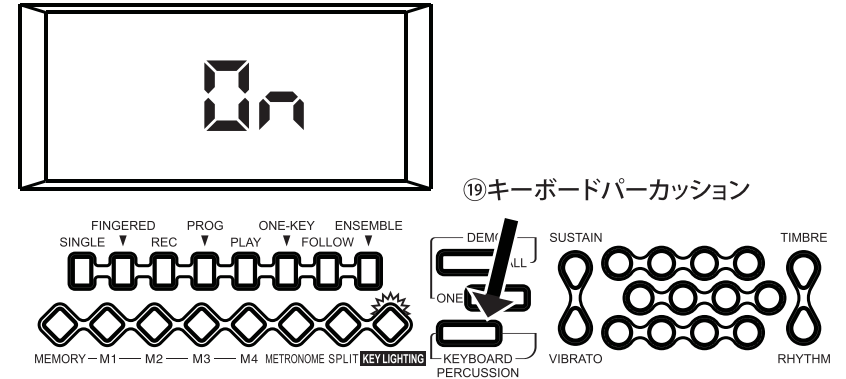
● 伴奏音量調整

[- ACCOM VOL +] を押してリズム音量の調整が出来ます。
 "RC-VOLUME"(リズムボリューム・和音ボリューム)と現在の音量レベルがLED表示モニターに表示されます。[- ACCOM VOL +]/-を同時に押すと初期値(A12)にもどります。



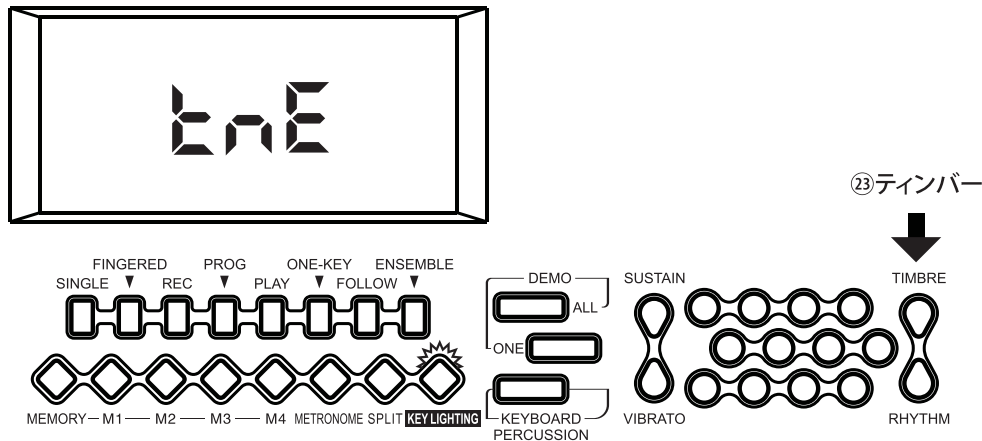
● パーカッション演奏

本体は、36種類のパーカッションがあります。
 [KEYBOARD PERCUSSION]を押すと、パーカッションに変更されます。
 各鍵盤は、一つのパーカッション楽器になります。
 再度このボタンを押すことで、キーボードパーカッション機能を終了できます。



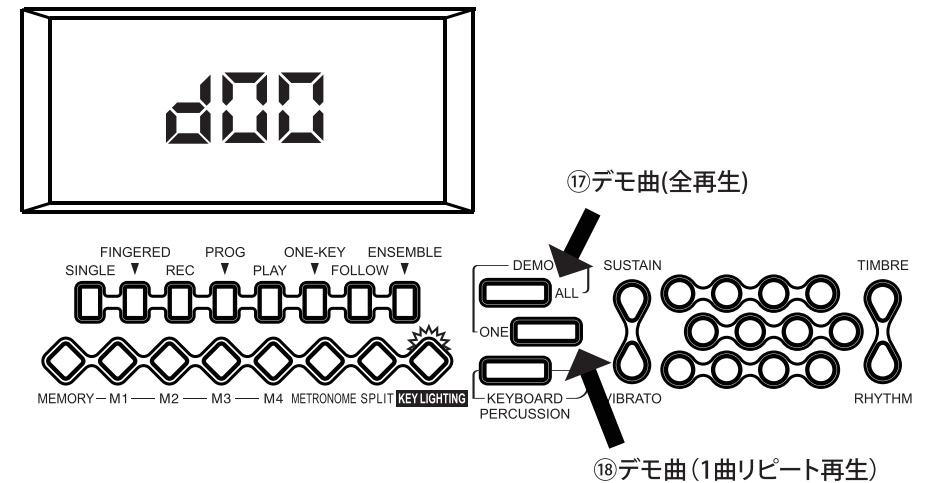
● 音色選択

本体は、255の音色があり、“000” から“254”まで選択できます。
 [TIMBRE]を押すことで、トーン選択機能が作動します。
 トーンの初期値は、“000”で、指定する番号のボタンを押す、または“+”/“-”を押すことで、調節が出来ます。
 番号を入力するとLED表示モニター上で番号が点滅します。
 点滅が終了したら、音色の変更が完了します。



● デモ曲演奏

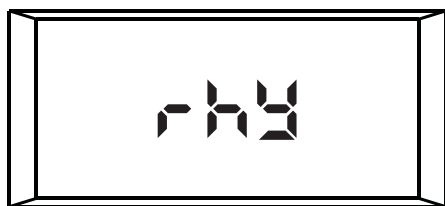
本体には、“000” から“049”の50のデモ曲があります。
 [DEMO ALL]を押すと、全てのデモ曲が順番に演奏されます。
 [DEMO ONE]を押すと、1曲のみリピート演奏されます。
 現在のデモ曲番号がLED表示モニターに表示されます。
 番号ボタンを押すか、“+”/“-”ボタンを押してデモ曲の選択が出来ます。
 [DEMO ONE]については、[DEMO ONE]のボタンを押すことで次の曲にすることも可能です。
 デモ曲を演奏中に、[TIMBRE]を押して、音色の番号を押すと、その音色でデモ曲を演奏します。
 [START / STOP]を押すことで、デモ曲の演奏が停止します。



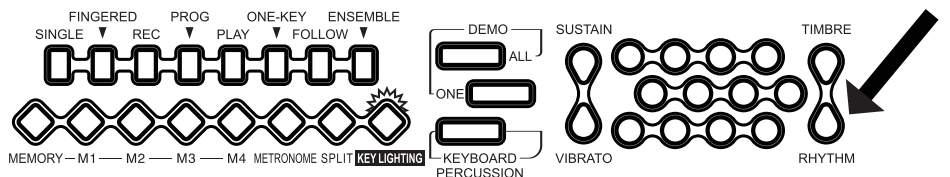
4.自動リズム

●リズム選択

本製品は、“000”から“254”までの255のリズムがあり、リズムは、“000”がデフォルトの状態です。
[RHYTHM]ボタンを押して、リズム選択機能を有効にしてください。
番号ボタンを押すか、“+”/“-”ボタンを押して リズムを選択してください。



⑭リズム



●リズムコントロール

1. リズムの有効

- ◆ [START/STOP]ボタンを押して、伴奏リズムを開始します。
- ◆ [SYNC]ボタンを押すと、伴奏リズムが有効になります。
コードキーゾーンのいずれかのキーを弾いてください。(白鍵盤左から1～19番のキー)

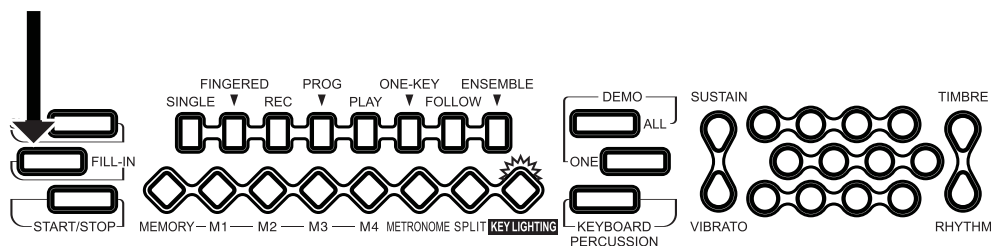
2. 間奏曲

伴奏リズムが作動後、[FILL-IN]ボタンを押して、伴奏リズムの間に、一時的なリズムを演奏できます。
[FILL-IN]ボタンを押し続けると、一時的なリズムが継続して演奏されます。

3. リズムの停止

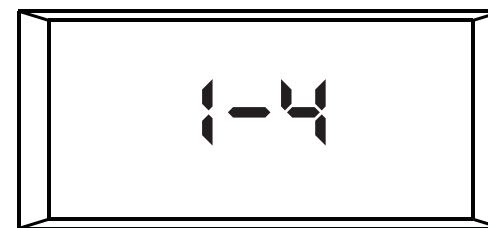
※ 伴奏リズムの間に、[START/STOP]ボタンを押すと伴奏リズムが停止します。

⑩フィルイン

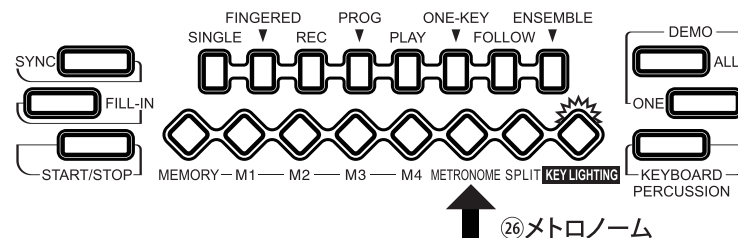


●メトロノーム

メトロノームは、4つのテンポがあり、それぞれ1/4、2/4、3/4、4/4になります。
[METRONOME]ボタンを連続して押すことにより4つのテンポを選択してください。
3秒ほど時間をおき[METRONOME]ボタンを再度押すか[START/STOP]を押すことにより停止します。

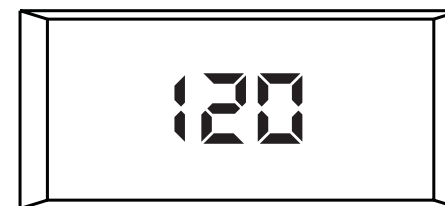


⑮メトロノーム

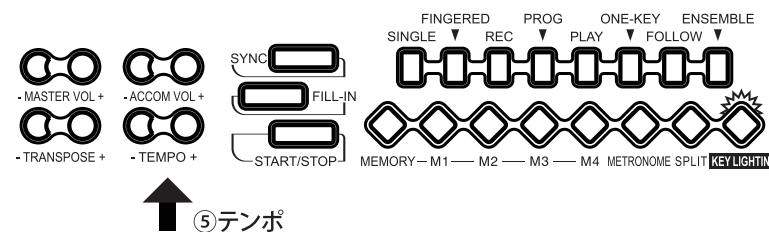


●テンポの調節

[- TEMPO +]ボタンを押すことで、リズムのスピードを調整できます。
+/-を同時に押すと初期値(120)にもどります。



⑤テンポ



5.自動和音

●シングルコード

リズムが有効になっていて、[SINGLE]ボタンを押すと、LED表示モニターに“Sin”と表示されて、キーボードのコードゾーン(左端から19鍵盤が和音用鍵盤)を押すと伴奏が始まります。再度[SINGLE]ボタンを押すと伴奏が停止します。

(シングル和音の和音チャート)

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

●フィンガードコード

リズムが有効になっていて、[FINGERED]を押すとLCD表示モニターに“Fin”が表示され、キーボードのコードゾーン(左端から19鍵盤が和音用鍵盤)を押すと伴奏が始まります。再度[FINGERED]ボタンを押すと伴奏が停止します。

(フィンガード和音の和音チャート)

6.ステータスメモリー機能

ステータスメモリー機能では、トーン、リズム、テンポその他のパラメーターを保存し、ボタンを押すことで、演奏中に変更できます。

本製品は、4つのメモリーが備わっており、簡単に選択が出来ます。

●ステータスメモリーの保存

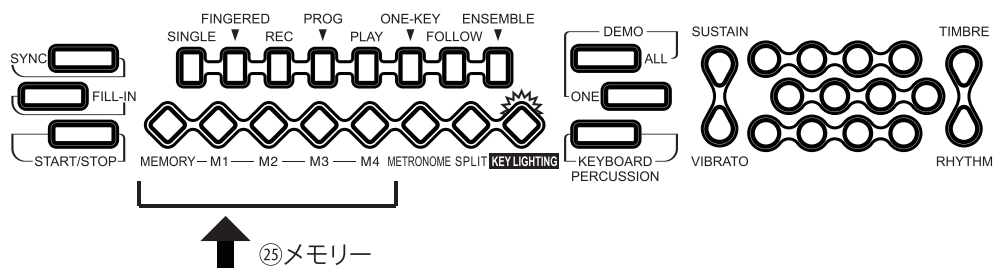
例) [M1]に保存する場合、トーン・リズム・コードを設定して、[MEMORY]ボタンと[M1]を同時に押すことで[M1]に現在の状態を保存します。

※[M2]～[M4]に保存する場合も同様の方法で保存します。

●ステータスメモリーの呼び出し

[M1]～[M4]のいずれかを押し、メモリーに保存された状態を呼び出します。

※保存された内容は、電源がOFFされると消去されますのでご注意ください。



7.効果コントロール

●移調機能

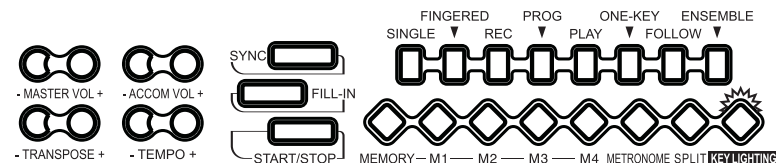
移調機能では、C-メロディフィンガーイング方法で、他のメロディを演奏できます。

[TRANPOSE]を押すと、ハーフトーン(短2度音程)下がり、合わせたCチューンキーボードゾーンが、Bチューンに変わります。

[TRANPOSE+]を押して、ハーフトーン(短2度音程)上がり、合わせたCチューンキーボードゾーンは、#Cまたは、bDチューンに変わります。[TRANPOSE-]を二度押すと、Cチューンは、bBチューンに変わります。[TRANPOSE+]を5回押すと、Cチューンは、Fチューンに変わります。

[TRANPOSE+]と[TRANPOSE-]を同時に押すと、Cチューン"00"になります。

[TRANPOSE+]と[TRANPOSE-]押すことで、"P-6"から"P06"レベルまで調整できます。



●サステイン機能

[SUSTAIN]を押すと、"SUS"が表示され、サステイン効果が作動します。

再度ボタンを押すと、サステイン効果が停止します。

●ビブラート機能

[VIBRATO]を押すと、"Vib"と表示され、ビブラート効果が作動します。

再度ボタンを押すと、ビブラート効果が停止します。

●キーボード分割機能

[SPLIT]を押すと、キーボード分割機能が作動します。

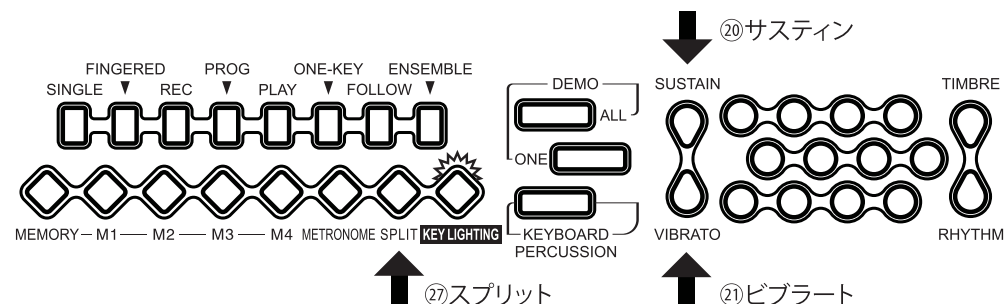
"SPLIT"が表示されます。

キーボードの左側の24キーが、残りのキーボードから分割されます。

左キーボードゾーンが、1オクターブ上がり、オリジナルトーンを持続する一方、右のキーボードゾーンは、1オクターブ下がり、左のキーボードゾーンと同じ音の高さを持続します。

右のキーボードのトーンを必要に応じ設定して、同時に左と右のキーボードの違うトーンが演奏されます。

[SPLIT]を再度押すと、この機能が解除されます。



8.録音とリズムプログラミング

●録音

[REC]を押すと録音機能が始められます。LED表示モニターに“rEC”と表示されます。

このモードでは、全ての演奏が録音されます。

メモリーがいっぱいになった場合は、LED表示モニターに“FUL”が表示され、録音も自動的に停止します。

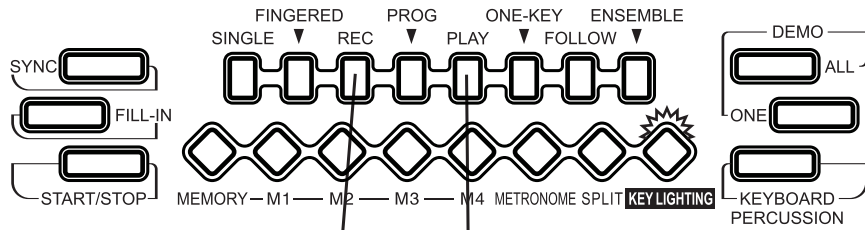
◆[PLAY]を押して、録音したメロディを再生できます。ディスプレイには“PLA”と表示されます。

再生が完了、録音モードに入り、LCD表示モニターには“REC”が表示されます。新しいメロディを録音することができます。

または、[PLAY]を押すことで、録音したリズムが再生されます。

◆[START/STOP]または、再度[REC]を押して、録音機能を停止します。

録音されたすべてのメロディは消去されます。



⑫録音

⑭演奏

●リズムプログラミング

[PROG]ボタンを押すとLED表示モニターに“PRG”と表示されリズムプログラミング機能が始められます。キーボードパーカッション機能が自動的にスタートします。

このモードでは、一致したパーカッションキーにより、カスタムリズムを作成できます。

◆最大で、32のパーカッションを録音できます。

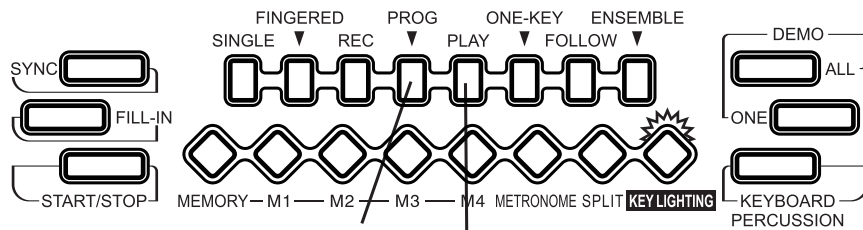
最大まで入力すると“FUL”と表示され、プログラミングは自動的に停止します。

◆[PLAY]を押すと、プログラミングリズムが再生されます。

[START/STOP]を押すと、再生が停止します。

◆[START/STOP]ボタンや、[PROG]ボタンを押すと、プログラミング機能が終了します。

全ての録音されたリズムは消去されます。



⑬プログラム

⑭演奏

9.発光キー3ステップインテリジェントトレーニング

●トレーニングI: ワンキー

[ONE KEY]を押すと、ワンキートレーニング機能が作動します。

LED表示モニターには押すべき鍵盤の番号が表示されます。

“+”/“-”ボタンを押すと、練習したい曲が選択できます。

キーボードは、メインメロディ音符に従い発光します。

演奏に必要な鍵盤を指し、発光したキーに従い演奏することが出来ます。

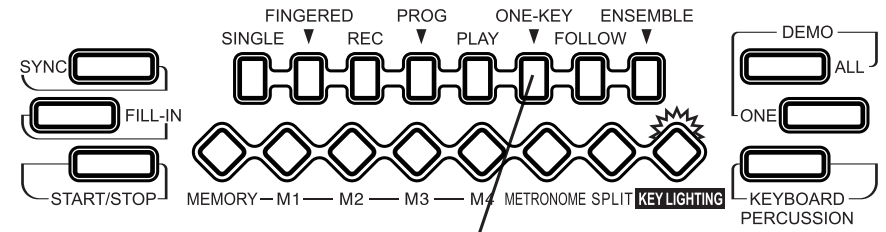
シングルキートレーニングは、継続時間ラーニングが目的になります。

このモードは、キーの押し間違いがあっても問題なく、キーボードは正しい音符を演奏します。

発光キーは正しい音符を発光する一方、表示されたキーゾーンもまた正しい音符を表示します。

一曲の演奏が終わると、音楽がリピートされます。

[START/STOP]または[ONE KEY]を押すことで、トレーニング機能が終了します。



⑯ワンキー

●トレーニングII: フォロー

[FOLLOW]を押して、フォロー機能を起動します。

LED表示モニターには押すべき鍵盤の番号が表示されます。

“+”/“-”を押して練習したい曲を選択してください。

[FOLLOW]機能では、正しく演奏されている音符をフォローすることで練習できます。

デモ曲に従い演奏でき、キーはメロディ音符に従い発光します。

演奏する音符を指摘し、ガイダンスに従い正しい演奏が出来ます。

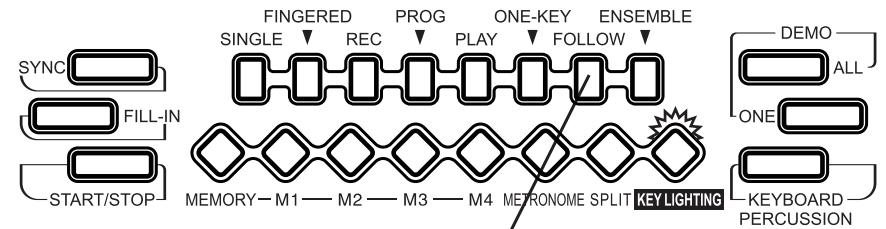
また表示のキーゾーンのインディケーターに従い、演奏の仕方も学べます。

次に進む前に正しい音符を演奏するのを待ちます。

※注意:この状態では、キーボードは正しい音符のみ演奏します。

間違った音符には、反応いたしません。

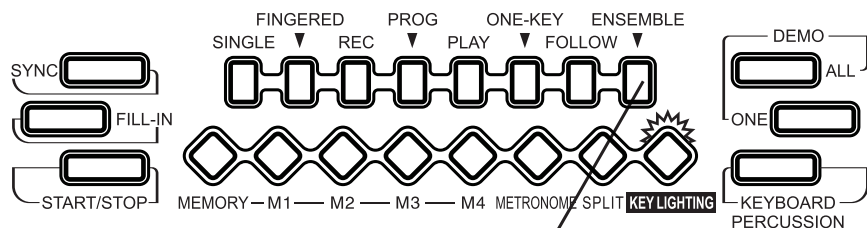
[START/STOP]または[FOLLOW]を押すと、トレーニング機能が終了いたします。



⑯フォロー

●トレーニングIIIアンサンブル

[ENSEMBLE]を押すと、アンサンブルトレーニング機能が作動します。
 “+”/“-” ボタンを押し、練習したい曲が選択できます。
 アンサンブルトレーニングの目的は、曲の持続と音符を正しく、総合的な練習が出来ます。
 主音は、アンサンブルに遮蔽されます。
 キーボードは、メインメロディー音符により光ります。
 演奏される音符を示し、発光したキーのガイダンスに従い演奏することができます。
 正しい曲の持続により、正しい音符を演奏する必要があります。
 3秒以内で演奏できなかった場合は、キーボードは自動的に主音を演奏します。
 曲が終了後、曲がリピートされます。
 [START/STOP] または、[ENSEMBLE]を押すと、トレーニング機能を終了します。



⑩アンサンブル

10.収録デモ曲

- | | | |
|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Fur Elise | What A Wonderful World | Little Apple |
| Clarinet Polka | Polonaise | Happy home |
| The Magic Flute-overture | Song Of The Seashore | Wander |
| Johann Sebastian Bach | Symphony Of Carmen | Nanniwan |
| American Patrol | Mary Had a Little Lamb | Prairie Song |
| Radetzky March | She Wore A Yellow Ribbon | Aobaoshan |
| Cow Boy | Danny Boy | Liuyang River |
| Mozart #40 | Schubert Serenade | The bending moon |
| Swan Lake | Minuet From LArlesienn | Came With Every |
| Old McDonald Had A Farm | Ding Dong Merrily On High | My Little Baby |
| Old French Air | Beethoven's sonata | Pink Memories |
| Twinkle Twinkle Little Star | Camptown Races | Stepping Higher And Higher |
| Cuckoo Waltz | Moonlight | Cloud To Chase The Moon |
| Red River Valley | Flower Dance | Jaunty |
| March From The Nutcracker | Noctume op.9-2 | You set off to the chapeau |
| Moscow At Night Outside The Effective | Green Sleeves | The Qinghai-Tibet Plateau |
| The Ode To Joy | Beijing welcomes you | |

■仕様

寸法	約83×27×8.5cm (突起部などは含まず)
音源	PCM音源
重量	約2.5kg
電源	専用ACアダプター、乾電池(6本別売)
鍵盤数	61キー
スピーカー	3W×2
最大同時発音数	8音
音色数	255種類
リズム数	255種類
デモ曲数	50曲
入出力端子	オーディオ入力端子、マイク入力端子、ヘッドホン出力端子 電源入力端子
付属品	本体キーボード、譜面立て、ACアダプタ、取扱説明書、保証書
保証期間	1年

Handwriting practice area on the left page, consisting of 25 horizontal dotted lines.

Handwriting practice area on the right page, consisting of 25 horizontal dotted lines.