

保証書

| | |
|--------------------------------|------------------|
| 型番 SR-DP06 | |
| ★お客様 | お名前 |
| | 〒 ご住所 電話番号 |
| ★販売店 | 販売店名・住所・電話番号 |
| 保証期間 1年 ★お買い上げ年月日 年 月 日 | |

★印欄に記入の無い場合は無効となりますので、必ずご確認ください。

本保証書に記載された保証期間内に取扱説明書に従った正常な使用状態で故障した場合には、無償で修理いたします。本製品の保証書とお買い上げ時のレシートをご用意の上お買い上げの販売店までご相談ください。下記の理由で故障や損傷が生じた場合は、保証期間内であっても有償修理となります。

- 保証書をご提示いただけない場合、または字句が書き換えられている場合。
- お買い上げ後の落下または衝撃などにより故障や損傷を生じた場合。
- 使用方法の誤り、分解、改造などにより故障や損傷を生じた場合。
- 火災、地震、水害、その他の天変地異により故障や損傷を生じた場合。
- その他、故障の原因がお客様の使用方法にあると認められる場合。

本保証書は日本国内においてのみ有効です。

海外でのご使用につきましては、弊社はいかなる保証もいたしません。

※修理品の取り外し・取り付けはお客様自身で行ってください。それにより発生する費用等は保証の対象外となります。



PlayTouch Incite 61

SR-DP06

プレイタッチインサイト61 取扱説明書

目次

| - ページ - | - タイトル - |
|---------|---------------|
| 1 | 各部の名称 |
| 2 | 演奏前の準備 |
| 3~4 | 基本的な操作方法 |
| 5~6 | 自動リズム |
| 7~8 | 自動和音 |
| 9 | 効果コントロール |
| 10 | 録音とリズムプログラミング |
| 11~12 | トレーニング |
| 13 | 収録デモ曲 |

サポートセンター

0800-919-3690 (通話料無料)

携帯電話、PHS からのお問い合わせ **022-486-3390** (通話料有料)

e-mail: support@sunruck.com

受付時間：10:00～12:15、13:15～17:00 月～金（祝祭日・夏期・年末年始休業）

<https://www.sunruck.com/>

⚠️ ご注意

ご使用前に、この注意事項を必ずお読みください。

- 専用のACアダプターをご使用下さい。ACアダプターがダメージを受けた場合は速やかに交換してください。
- 電子キーボードを分解・改造しないでください。ご使用中に機能に異常が発生した場合は、ご使用を中止し販売店またはサポートセンターまでご連絡ください。
- 電子キーボードを他の機器とつなぐ場合、両方の電源を切ってからつないでください。
- 音量を最大にして長時間ご使用しないでください。
- 熱源には近づけないでください。故障の原因となる場合があります。
- 液体やホコリ、砂などの異物がキーボードの内部に入らないように注意してください。内部が腐食したり、部品のショートを起こしたりして危険です。
- キーボードを掃除する前には、必ずコンセントを抜いてください。また濡れた手でコンセントを抜かないでください。
- キーボードを掃除する際は、乾いた柔らかい布をご使用ください。シンナーやベンジンなどの有機溶剤を含んだ布などで拭かないでください。変形、変色、損傷などが発生することがあります。
- 長時間ご使用にならない場合は、電源を切ってACアダプターをコンセントから抜いてください。

9.収録デモ曲

Picnic
My Old Kentucky Home
Danny Boy
Red River Valley
American Patrol March
Radetzky March
Mary had a little lamb
She wore a yellow ribbon
Home On The Range
Ding Dong Merrily On High
Camptown Races
La Cucaracha

Old Mac Donald
The Old Gray Mare
Bingo
Do Your Ears Hang Low
Skip To My Lou
Boom!Boom!Ain't It Great To Be Crazy
John Jacob Jingleheimer Schmidt
If You're Happy And You know It
Down By The Station
I've Been Working On The Railroad
It's Raining, It's Pouring
Row,Row,Row Your Boat

仕様

| | |
|---------|------------------------------------|
| 寸法 | 約85.4×32×9.8cm(突起部などは含まず) |
| 音源 | PCM音源 |
| 重量 | 約2.95kg |
| 電源 | 専用 AC アダプター、乾電池(6本別売) |
| 鍵盤数 | 61 キー |
| スピーカー | 3W×2 |
| 最大同時発音数 | 8 音 |
| 音色数 | 255 種類 |
| リズム数 | 255 種類 |
| デモ曲数 | 24 曲 |
| 入出力端子 | オーディオ入力端子、マイク入力端子、ヘッドホン出力端子、電源入力端子 |
| 付属品 | 本体キーボード、譜面立て、ACアダプタ、取扱説明書、保証書 |
| 保証期間 | 1年 |

●トレーニングIIIアンサンブル

[アンサンブル]を押すと、アンサンブルトレーニング機能が作動します。

“+”/“-” ボタンを押し、練習したい曲が選択できます。

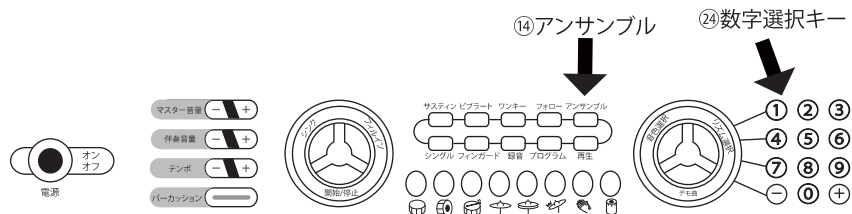
アンサンブルトレーニングの目的は、曲の持続と音符を正しく、総合的な練習が出来ます。

主音は、アンサンブルに遮蔽されます。

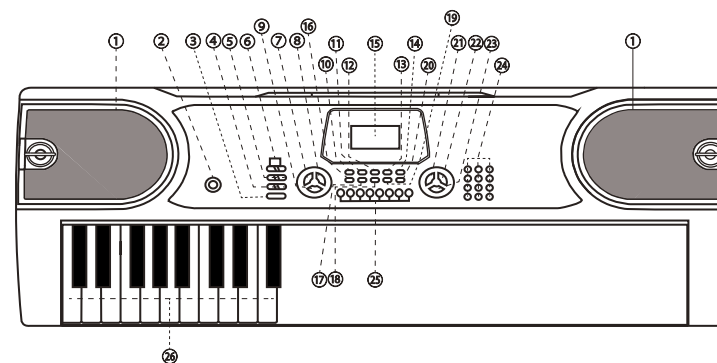
3秒以内で演奏できなかった場合は、キーボードは自動的に主音を演奏し、スクリーンのキーボードゾーンは、正しい音符とテンポを表示します。

曲が終了後、曲がリピートされることで練習できます。

[開始/停止] または、[アンサンブル]を押すと、トレーニング機能を終了します。

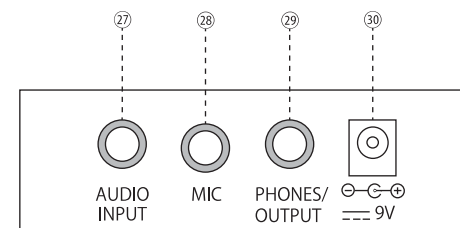


1. 各部の名称



- | | | |
|---------------|-----------|-------------|
| ①スピーカー | ⑩サステイン | ⑲リズムプログラミング |
| ②電源ボタン | ⑪ビブラート | ⑳再生 |
| ③キーボードパーカッション | ⑫ワンキー | ㉑音色選択 |
| ④テンポコントロール | ⑬フォロー | ㉒リズム選択 |
| ⑤伴奏 | ⑭アンサンブル | ㉓デモ曲 |
| ⑥マスター音量 | ⑮LEDスクリーン | ㉔数字選択キー |
| ⑦シングルキー | ⑯シングル | ㉕パーカッション |
| ⑧フィルイン | ⑰フィンガード | ㉖鍵盤 |
| ⑨スタート・ストップ | ⑱録音 | |

- ㉗オーディオ入力端子 (ステレオミニプラグ)
 ㉘マイク入力端子
 ㉙ヘッドホン出力端子 (ステレオミニプラグ)
 ㉚電源入力端子



2. 演奏前の準備

●乾電池でご使用の場合

本電子キーボードは単三電池を6本使用致します。キーボードの裏にある電池溝の蓋を開けてから、電池のプラスとマイナスを図に示される方向に合わせるように確認し、電池を1個ずつ入れて蓋を閉めてください。電池を長く使うと電圧が低くなることによって、音量が小さくなったり、音色に歪みが発生する事がありますので、その場合は電池を交換してください。また、長時間電子キーボードを使わない場合、電池が変質しないように電池を取り出して保管してください。

●ACアダプター

必ず本製品付属のACアダプターをご使用ください。
ACアダプターの端子を本製品裏面の【DC 9V】電源入力端子へ差し込み、ACアダプター本体を家庭用コンセント(100V)に差し込んでください。

●ヘッドホンを使用する場合(一部のモデルには含まれていません)

本体裏面のヘッドホン出力端子にヘッドホンプラグを差し込んでください。
本体スピーカーが自動的にオフになります。

※大きな音量で長時間使用しないでください。聴覚障害の原因になる場合があります。
※ヘッドホンを接続する前に、本体音量が大きすぎないかお確かめください。

●オーディオアウト

始めにキーボードと外部のオーディオ機器の電源をオフにします。次にキーボードの裏面のPHONES/OUTPUT端子にオーディオケーブル端子を接続し、外部オーディオ機器のオーディオ入力端子を接続してください。

●マイクロホン

マイクロホンを背面のマイク端子に差し込み、自分で弾きながら歌うことができます。

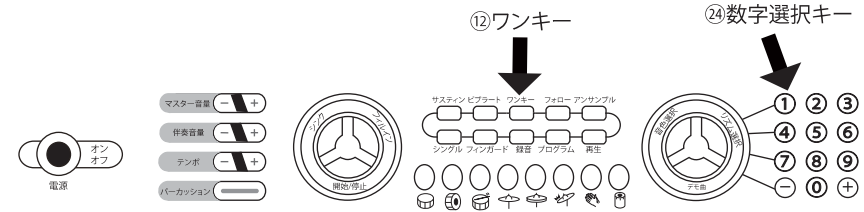
●オーディオ入力

本製品は、ステレオ入力機能がございます。モバイルフォン、MP3プレーヤー、コンピューターや、他のオーディオ機器からの音響信号を読み込み、スピーカーから出力します。
始めにキーボードの電源をオフにします。
外部オーディオ機器の出力端子に、オーディオケーブルを接続して、もう片方のケーブルの端子をキーボード背面パネルのオーディオ入力端子(ステレオミニプラグ)に差し込みます。
最後にキーボードの電源をオンにしてください。

8. トレーニング

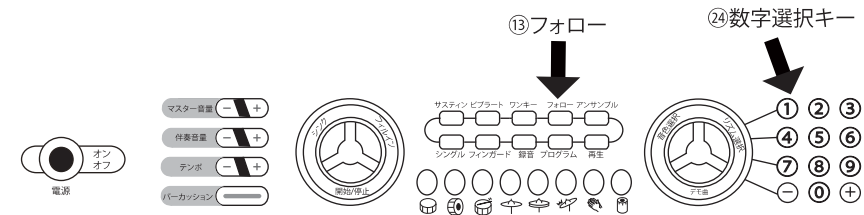
●トレーニングI: ワンキー

[ワンキー]を押すと、ワンキートレーニング機能が作動します。
“+”/“-”ボタンを押すと、練習したい曲が選択できます。
[開始/停止]または[ワンキー]を押すことで、トレーニング機能が終了します。



●トレーニングII: フォロー

[フォロー]を押して、フォロー機能を起動します。
“+”/“-”を押して練習したい曲を選択してください。
[フォロー]機能では、正しく演奏されている音符をフォローすることで練習できます。
演奏する音符を指摘し、ガイダンスに従い正しい演奏が出来ます。
※注意:この状態では、キーボードは正しい音符のみ演奏します。
間違った音符には、反応いたしません。
[開始/停止]または[フォロー]を押すと、トレーニング機能が終了いたします。



7.録音とリズムプログラミング

●録音

[録音]を押すと録音機能が始まります。LCD表示モニターに“rEC”と表示されます。

このモードでは、全ての演奏が録音されます。

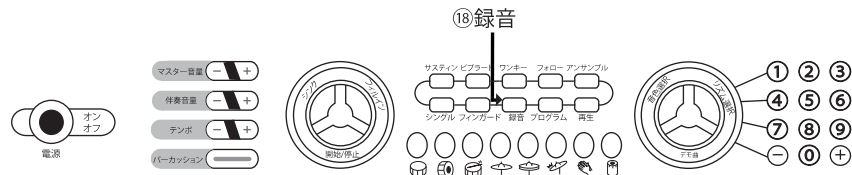
メモリーがいっぱいになった場合は、LCD表示モニターに“FUL”が表示され、録音も自動的に停止します。

◆[再生]を押して、録音したメロディを再生できます。ディスプレイには“PLA”と表示されます。再生が完了、録音モードに入り、LCD表示モニターには“REC”が表示されます。新しいメロディを録音することができます。

または、[再生]を押すことで、録音したリズムが再生されます。

◆[開始/停止]または、再度[録音]を押して、録音機能を停止します。

録音されたすべてのメロディは消去されます。



●リズムプログラミング

[プログラム]ボタンを押すとLCD表示モニターに“Prg”と表示されリズムプログラミング機能が始まります。キーボードパーカッション機能が自動的にスタートします。

このモードでは、一致したパーカッションキーにより、カスタムリズムを作成できます。

◆最大で、32のパーカッションを録音できます。

最大まで入力すると“Prg”の表示が点滅し、プログラミングは自動的に停止します。

◆[再生]を押すと、プログラミングリズムが再生されます。

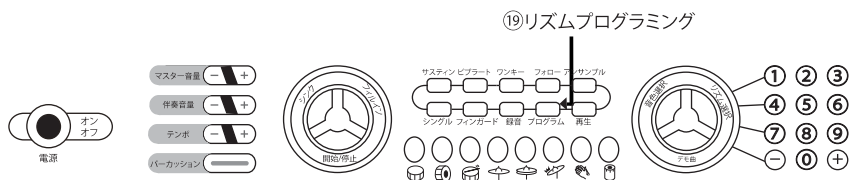
再度[再生]を押すと、再生が停止します。

“Prg”と表示され、プログラミング機能が有効になります。

再度プログラムリズムが出来、また[再生]を押すと再度再生します。

◆[開始/停止]ボタンや、[プログラム]ボタンを押すと、プログラミング機能が終了します。

全ての録音されたリズムは消去されます。



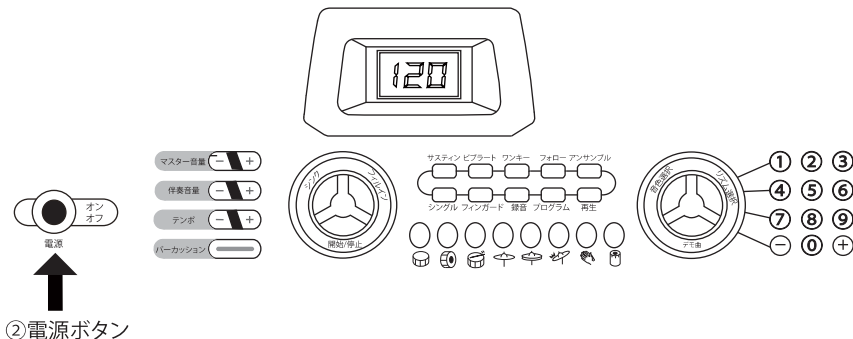
3.基本的な操作方法

●電源ボタン

[電源 オン/オフ]ボタンを押すと、“120”とLEDスクリーンに表示されます。

現時点でのトーン、テンポ、その他の状態を表示します。

必要に応じてキーボードを操作してください。

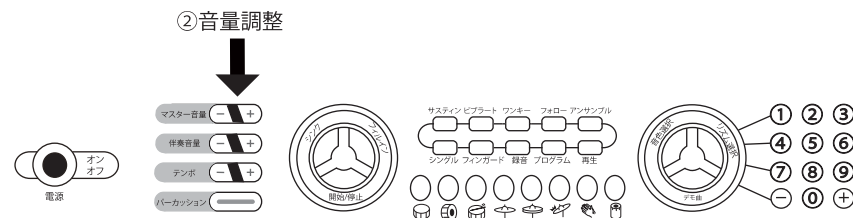


●マスター音量調整

[マスター音量 +/-]ボタンを押して、マスターボリュームを調整してください。

[マスター音量 +/-]+/-を同時に押すと初期値にもどります。

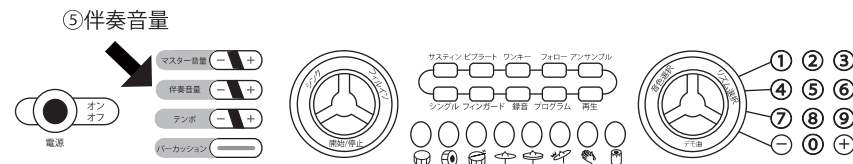
マスター音量は伴奏の音量も調節できます。



●伴奏音量調整

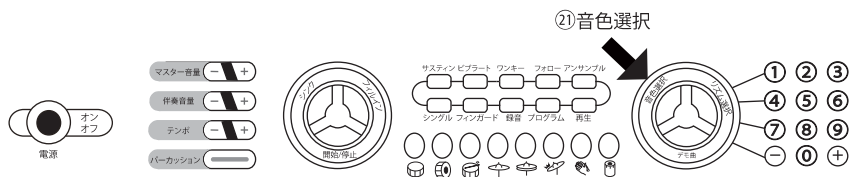
[伴奏音量 +/-]を押してリズム音量の調整が出来ます。

[伴奏音量 +/-]+/-を同時に押すと初期値にもどります。



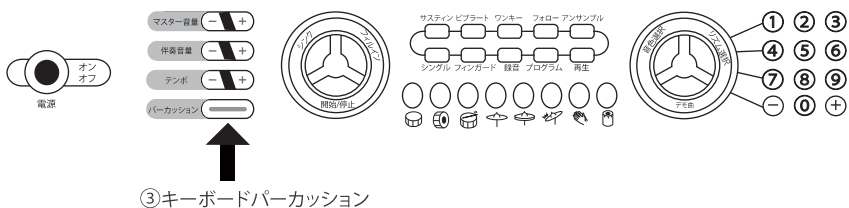
●音色選択

本体は、255の音色があり、“000”から“254”まで選択できます。
 本体に電源を入れると、自動的に音色選択が作動し、現在の音色番号が表示されます。
 他の状態のときは、[音色選択]を押すことで、トーン選択機能が作動します。
 トーンの初期値は、“000”で、指定する番号のボタンを押す、または“+”/“-”を押すことで、調節が出来ます。



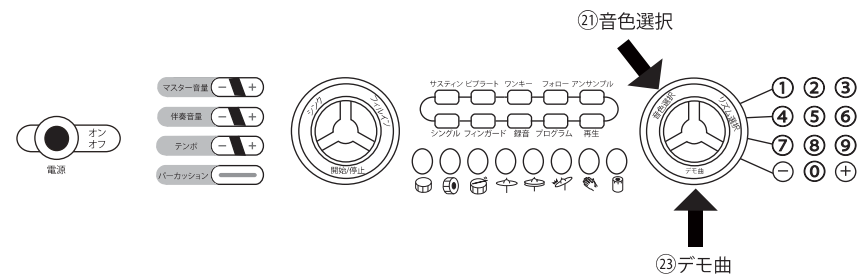
●パーカッション演奏

本体は、8種類のパーカッションがあります。
 [パーカッション]を押すと、パーカッションに変更されます。
 各鍵盤は、一つのパーカッション楽器になります。
 再度このボタンを押すことで、キーボードパーカッション機能を終了できます。



●デモ曲演奏

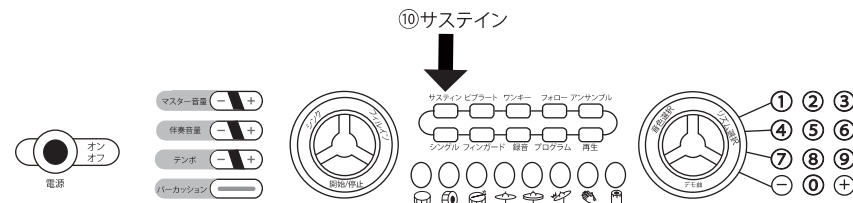
本体には、“000”から“023”の24のデモ曲があります。
 [デモ曲]を押すと、全てのデモ曲が順番に演奏されます。
 番号ボタンを押すか、“+”/“-”ボタンを押してデモ曲の選択が出来ます。
 デモ曲を演奏中に、[音色選択]を押すと、トーン選択機能が作動します。
 デモ曲を演奏するには、番号ボタンを押すか、“+”/“-”ボタンを3秒以内に押し、他のトーンを選択してください。[開始/停止]または、[デモ曲]を再度押すことで、デモ曲の演奏が停止します。



6.効果コントロール

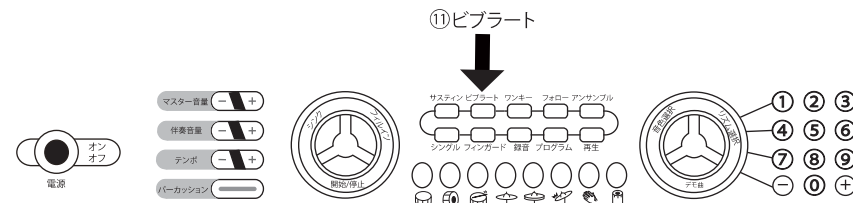
●サステイン機能

[サステイン]ボタンを押すと、サステイン効果が作動します。
 再度[サステイン]ボタンを押すと、サステイン効果が停止します。



●ビブラート機能

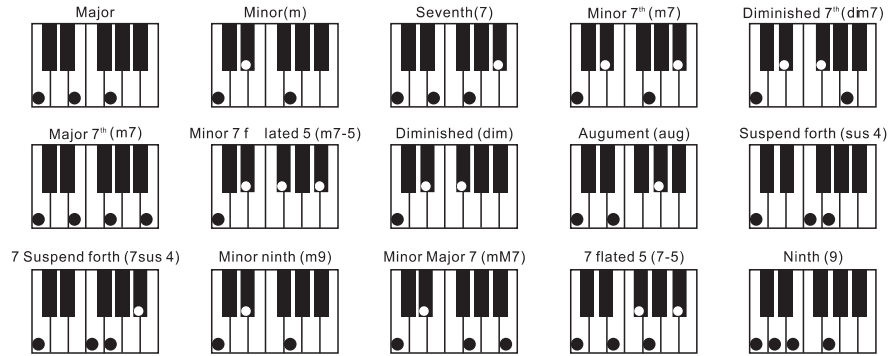
[ビブラート]ボタンを押すと、ビブラート効果が作動します。
 再度[ビブラート]ボタンを押すと、ビブラート効果が停止します。



●フィンガードコード

リズムが有効になっていて、[フィンガード]を押すとLCD表示モニターに“FIN”が表示され、キーボードのコードゾーン(左端から19鍵盤が和音用鍵盤)を押すと伴奏が開始します。再度[フィンガード]ボタンを押すか、[開始/停止]を押すと伴奏が停止します。

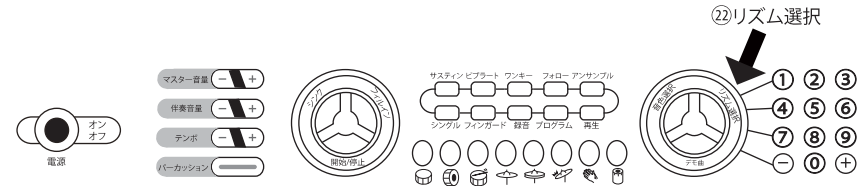
(フィンガード和音の和音チャート)



4.自動リズム

●リズム選択

本製品は、“000”から“254”までの255のリズムがあり、リズムは、“000”がデフォルトの状態です。[リズム選択]ボタンを押して、番号を押してください。番号ボタンを押すか、“+”/“-”ボタンをおしてリズムを選択してください。



●リズムコントロール

1. リズムの有効

◆ [開始/停止]ボタンを押して、伴奏リズムを開始します。

◆ [シンク]ボタンを押すと“5 Yn”が表示します。

コードキーゾーンのいずれかのキーを弾いてください。(白鍵盤左から1~19番のキー)
伴奏リズムが有効になります。

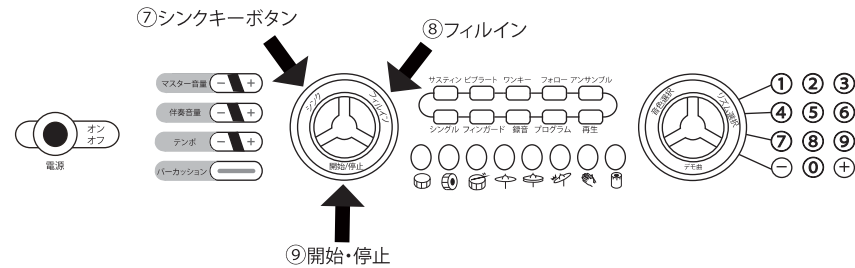
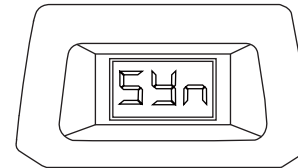
2. 間奏曲

伴奏リズムが作動後、[フィルイン]ボタンを押して、伴奏リズムの間に、一時的なリズムを演奏できます。

[フィルイン]ボタンを押し続けると、一時的なリズムが継続して演奏されます。

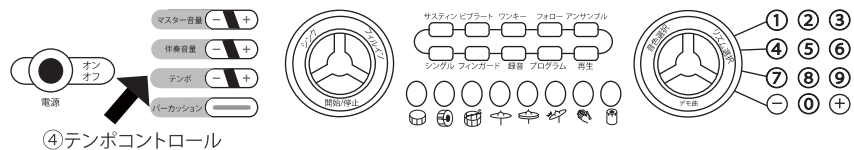
3. リズムの停止

※ 伴奏リズムの間に、[開始/停止]ボタンを押すと伴奏リズムが停止します。



●テンポの調節

「テンポ+」/「テンポ-」のキーを押すと、リズムのスピードを速めたり、遅くしたりできます。
2つのキーを同時に押すと、初期値に戻ります。



5.自動和音

●シングルコード

リズムが有効になっていて、[シングル]ボタンを押すと、LCD表示モニターに“SIN”と表示されて、キーボードのコードゾーン(左端から19鍵盤が和音用鍵盤)を押すと伴奏が開始します。
再度[シングル]ボタンを押すか、[開始/停止]を押すと伴奏が停止します。

(シングル和音の和音チャート)

| | M | m | 7 | m7 |
|----|---|---|---|----|
| C | | | | |
| C# | | | | |
| D | | | | |
| D# | | | | |
| E | | | | |
| F | | | | |
| F# | | | | |
| G | | | | |
| G# | | | | |
| A | | | | |
| A# | | | | |
| B | | | | |